



စင်စင်
ဝတ်စုံ
ဘဝတစ်ပါးမှ
ရပြန်တော့မနေသော
ကဗျာနှင့်အက်ဆေး



NAY
OXF
2017

(စတုတ္ထအကြိမ်)



ကိုယ်တိုင်ရေးမှတ်တမ်း

ချစ်ခြင်းမေတ္တာကို ရှာဖွေတဲ့ မျက်လုံးထဲ သဲကြမ်းနဲ့ ပက်လိုက်တယ်။
။ ခေါင်းငုံ့ ဝေဝါးသွားတဲ့ အချိန် ပါးကို အားကုန် လွှဲရိုက်တယ်။
နောက်ပြီးတော့မှ ရှိုက်ကြီးတငင် ငိုကြွေးရင်း ကျွန်တော့်ကိုယ် ကျွန်
တော် အရမ်းကို တောင်းပန်မိတော့တယ်။ ကျွန်တော့်ရဲ့ စိတ်အလို မကျ
မှုတွေ။ ကိုယ့် ချစ်ခြင်းအပေါ် ကိုယ် ခွင့်မလွှတ်နိုင်မှုတွေ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို
ယ် မောင်းထုတ်လိုက် ပြန်ခေါ်လိုက် ပစ်ချလိုက် ပြန်ကောက်လိုက် နေ့ရ
က်တွေဟာ ဖျက်ပစ်လို့ မရတဲ့ မှတ်ဉာဏ်ဆိုးများ ဖြစ်လာပါတော့တယ်။
ညညဆို ကျွန်တော့်ကျောကို လာလာ ပွတ်သပ်တဲ့ အဲဒီ မှတ်ဉာဏ်တွေ
ကို ကျွန်တော်ဟာ ခေါင်းထဲမှာ ရော ရင်ထဲမှာ ပါ ထားလို့ မဆုံးတော့တဲ့
အခါ။ မခံနိုင်တော့လောက်အောင် များ ပြား ကျပ်ခဲလာတဲ့ အခါ ကျွန်
တော်က ဟောဒီစာအုပ်ထဲမှာ လာဝှက်ထားလိုက်တယ်။ ဒါပေမဲ့ သံ
ယောဇဉ်ကလည်း မပြတ်ဘူး။ အဝေးကနေပဲဖြစ်ဖြစ် တစ်ခါတစ်ရံ အ
နီးကပ်ပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ့် နာကျင်ဖွယ် မှတ်ဉာဏ် ဆိုးတွေကို သွားသွားပြီး
တော့လည်း မိတယ်။

သင် သိပါသလား။ လူသတ်သမားဟာ အခင်းဖြစ်ရာနေရာကို တစ်
ခေါက်တော့ အနည်းဆုံး ပြန် သွားကြည့်တတ်သတဲ့ ။

ဒါကြောင့်ပဲ ကျွန်တော့်ကိုယ် ကျွန်တော် ပြေးပြေးကြည့်ရတာ။

သင်တို့၏

ဘဝတစ်ပါးမှ ရုပ်တန့် ငေးမောနေသော

စစ်ငြိမ်း။

ငါ့ရုပ်ရှင်

ငါ့ကို ကြည့်ပါ

ငိုပါ

ငါ့ကို မြင်တာနဲ့ သင့်တစ်ဘဝလုံးစာ ဒဏ်ရာတွေကို သင် တွေ့ခွင့်ရ
မှာ

ငါ့ကို မြင့်တဲ့ အခါ

ငိုပါ ...။ ။

သူကမေးတယ်

သေပေးမလား

အိပ်မက် မမက်တတ်တဲ့ စက်ရုပ်လို ရှင်သန်သွားမလားတဲ့

သူ ...မေးတယ်။ ။

သူကမေးတယ်

အခုအတိုင်း ဆက်နာကျင်သွားမလား

ဒီနေရာမှာ အဆုံးသတ်ပြီး နောက်ထပ် ဒဏ်ရာတစ်ခု ထုပ်ယူမလား
တဲ့

သူ ... မေးနေတယ်။ ။

သူကမေးတယ်

ဖန်ခွက်အကွဲတွေကို မြင်ရင် ဘယ်လို ခံစားရလဲတဲ့

အင်း ...

ဘဝဆိုတာ ဖန်ကွဲစတွေအပေါ် လမ်းလျှောက်ရခြင်းလေ။

သူကမေးတယ်

အခုအတိုင်း ဆက်နာကျင်သွားမလား

ဒီနေရာမှာ အဆုံးသတ်ပြီး နောက်ထပ် ဒဏ်ရာတစ်ခု ထပ်ယူမလား
တဲ့

သူ ... မေးနေတယ်။ ။
